**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ / MÜZİK BÖLÜMÜ / MÜZİKOLOJİ ANABİLİM DALI 2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PROGRAMI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Sınıf** | **08.30-09.15** | **09.25-10.10** | **10.20-11.05** | **11.15-12.00** | | **12.30-13.15** | **13.25-14.10** | **14.20-15.05** | **15.15-16.00** | | **16.10-16.55** | **17:05-17:50** |
| Pazartesi | 1, |  |  | MZK103 Solfej Eğitimi I  (Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY)  (Derslik 1) | | |  | MZK105 Müzikolojiye Giriş  (Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER)  (Derslik 1) | | MZK101 Piyano I (Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) (Derslik 1) | | MZK101 Piyano I (Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) (Derslik 1) |  |
| 2. | PF101 Eğitime Giriş  (7.Kat Konferans Salonu) | | | | PF107 Eğitim Psikolojisi  (7.Kat Konferans Salonu) | | |  |  |  | |  |
| 3. |  |  |  | |  |  | PF109 Sınıf Yönetimi (7.Kat Konferans Salonu) (14.00) | | PF105 Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme  (7.Kat Konferans Salonu) (15.50) | | | |
| 4. |  |  |  |  | | PF108 Öğretmenlik Uygulaması (İlgili Öğr.Üyesi Ofisi) |  |  |  | |  |  |
| Salı | 1. | MZK101 Piyano 101 (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) |  | MZK101 Piyano I (Prof.Dr. Serenat İSTANBULLU) (Ofis) | MZK101 Piyano I (Prof.Dr. Serenat İSTANBULLU) (Ofis) | |  | MZK107 Çalgı Bilgisi I (Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY) (Derslik II) | | MZK101 Piyano 101 (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) | | MZK101 Piyano 101 (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) | MZK101 Piyano 101 (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) |
| 2. |  | MZK207 Koro III (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Derslik II) | | | | MZK201 Piyano III (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) | MZK211 Müzik Tarihi I  (Prof.Dr. Ilgım KILIÇ TAPU)  (Derslik 1) | | MZK213 Mesleki Yabancı Dil I (Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) (Derslik 1) | | |  |
| 3. |  | MZK301 Piyanoda Eşlik I (Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) (Derslik I) | ASD 3 Alan Seçmeli Ders (MZK353 Müzikte Yazılı Anlatım) (Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY) (A103) | | |  | MZK309 Müzik Kültür ve Toplum (Prof.Dr. Serenat İSTANBULLU) (A103) | |  | |  |  |
| 4. |  |  | MZK403 Müzikte Araştırma Teknikleri I  (Prof.Dr. Ilgım KILIÇ TAPU)  (Derslik 1) | | | |  | | MZK407 Müzik ve Medya (Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY) (A103) | | |  |
| Çarşamba | 1. |  |  |  | | |  |  |  | MZK111 Güncel Müzik Araştırmaları (Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY) (A103) | | |  |
| 2. |  | |  |  | | MZK201 Piyano III (Prof.Dr. Serenat İSTANBULLU, Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) | MZK205 Armoni I (Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) (Derslik II) | | MZK201 Piyano III (Prof.Dr. Serenat İSTANBULLU) (Ofis) | | MZK201 Piyano III (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) |  |
| 3. |  |  |  |  | |  | MZK305 Koro V (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Derslik 1) | | | |  |  |
| 4. | MZK405 Müzikoloji Bitirme Çalışması  İlgili Öğr.Üyesi Ofisi) (Prof.Dr.Ilgım KILIÇ TAPU, Prof.Dr. Serenat İSTANBULLU, Doç.Dr. Pınar ŞAHİN, Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY, Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) | | | | |  | MZK401 Müzik Literatürü I  (Prof.Dr. Ilgım KILIÇ TAPU)  (A103) | |  | | |  |
| Perşembe | 1. |  | |  |  | |  |  |  |  | |  |  |
| 2. |  | | MZK203 Solfej Eğitimi III (Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) (Derslik II) | | | ASD I Alan Seçmeli Ders (MZK251 Müzik ve Sağlık) (Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY) (Derslik II) | | MZK201 Piyano III (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) | MZK201 Piyano III (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) | | MZK201 Piyano III (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) |  |
| 3. |  |  | MZK311 Türk Müziği Tarihi I (Prof.Dr. Serenat İSTANBULLU) (A103) | | |  | MZK303 Solfej Eğitimi V (Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) (Derslik 1) | |  | |  |  |
| 4. |  |  |  |  | |  |  |  | ASD 5 Alan Seçmeli Ders (MZK453 Eser Dinleme ve Tanımlama I) (Dr.Öğr.Üyesi Burak EKER) (Derslik I) | | |  |
| Cuma | 1. |  |  |  |  | |  | MZK109 Koro I (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Derslik 1) | | | |  |  |
| 2. |  |  |  | MZK201 Piyano III (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) | | MZK201 Piyano III (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) | Üniversite Seçmeli Dersler II grubundan seçilen ders  (Dr.Öğr.Üyesi Orçun BERRAKÇAY) (A103) | |  | | MZK201 Piyano III (Doç.Dr. Pınar ŞAHİN) (Ofis) |  |
| 3. |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |
| 4. |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |